

# ACTIVIDADES EN MUNICIPIOS

## TARAZONA

**5 de mayo:** 20:00 horas. Teatro Bellas Artes. Concierto músico-mágico de promoción de música clásica a cargo de Quique Mago, con la colaboración de la orquesta de alumnos del Conservatorio Profesional de Música de Tarazona.

**6 de mayo:** 20:30 horas. Teatro Bellas Artes. Ciclo nueva comedia aragonesa: Parias, a cargo de la compañía de Javier Aranda.

**12 de mayo:** 18:30 horas. Sala Tarazona Foto Exposición collages Bestiario de Clara Akissi. Hasta el 4 de junio.

**12 de mayo:** 19:30 horas. Salón de actos del Conservatorio. Ciclo iniciación música clásica: Concierto del cuarteto de cuerda "Aupa Quartet" con la participación de la Orquesta de Enseñanzas Profesionales del Conservatorio de Tarazona

**13 de mayo:** 20:30 horas. Teatro Bellas Artes. Ciclo nueva comedia aragonesa: "Agustina de Aragón, la mujer cañon", a cargo de compañía Escuela Cómica Suicida.

**26 de mayo:** 18:30 horas. Espacio Cultural San Atilano Exposición de Pinturas de Miguel Ucar.

**26 de mayo:** 19:30 horas. Salón de Actos del Conservatorio Ciclo iniciación música clásica: Concierto duo de violines Bartok.

**27 de mayo.** Desde las 11:00 de la mañana. Plaza de Toros Vieja. Concentración de Coches Clásicos Organiza: Colectivo coches Clásicos.

## MARÍA DE HUERVA

**1 de mayo:** Terminan jornadas de Novela Histórica María de Huerva. José Luis Corral, Luis Zueco en María de Huerva. Firma de ejemplares en la plaza de España.

**9 de mayo:** 18:00 horas. Taller de ilustración con el ilustrador Alberto Gamón en la biblioteca.

**16 de mayo:** 19:30 horas en el Salón de Plenos del Ayto. dentro del Ciclo de Escritoras Españolas, dirigido por Juan Bolea, presentación libro y coloquio con Laura Riñón, su libro "Amapolas en octubre".

**31 de mayo:** 19:15 horas en la biblioteca reunión club de lectura para comentar el libro "Canciones de amor a quemarropa", de Nickolas Butler.

## MEQUINENZA

**6 de mayo:** Concierto de la Orquesta "Camerata Adaggio" en la Iglesia.

**8 de mayo:** BTT XII Transebre BTT Mequinenza-Bajo/Baix Cinca Salida: 8:30 horas desde la explanada del Club Capri.

**14 de mayo:** Encuentro de bolillos, organizado por la asociación "La Dona". De 10:00 a 13:00 horas, en el Polideportivo.

## TAUSTE

**1 de mayo:** Todo el día. XIX edición Feria del Libro.

12:00 horas. Pregón desde el Ayuntamiento a cargo de la escritora Marta Francés Clemente.

12:15 horas. Biblioteca. Homenaje a Gloria Fuertes "Querida Gloria"

16:30 horas. Espectáculo familiar "La hora de Gloria" a cargo de los Títeres del Sol.

19:30 horas. Actuación Titiriteros de Binéfar en la plaza España. Bicikamicuentos.

## VILLANUEVA DE GÁLLEGO

**7 de mayo:** Ciclo Vermuts Sonoros. 12:00 horas. Concierto de Jazz en la Sala Capitol.

**14 de mayo:** Desde las 11:00 horas. XII Festival Tapas y Danza.

**15 de mayo:** 13:00 horas. Salón de Actos del Ayuntamiento, e inauguración de la exposición XXX Edición del Concurso de Pintura Francisco Pradilla en el Centro Cultural, calle del Arco, 15.

17:00 horas. Taller creativo de pintura para niños "El placer de pintar, somos artistas" con la PAI, en la calle del Arco.

Del **15 de mayo al 11 de junio** en la Sala Francisco Pradilla del Centro Cultural en calle del arco, núm. 15, exposición de obras seleccionadas en el XXX Concurso de Pintura Francisco Pradilla. Abierta de viernes a domingo de 18:00 a 21:00.



AGENDA  
CULTURAL  
MAYO 2017

## FUENDETODOS

HASTA EL 11 DE JUNIO

### EDUARDO NARANJO, OBRA GRÁFICA (1965-2016)

Sala de Exposiciones Ignacio Zuloaga

La Diputación Provincial de Zaragoza y el Consorcio Cultural Goya-Fuendetodos llevan más de veinte años colaborando con el ayuntamiento en la promoción cultural de la patria de Francisco de Goya. Una de las tareas básicas de esa acción es la divulgación de la obra grabada original de Goya con la indispensable visita al Museo del Grabado de Goya. Pero, además, el creador de los Disparates se convierte también en mentor de la gráfica contemporánea internacional en las exposiciones organizadas en la sala Ignacio Zuloaga, situada pared con pared con la casa natal del maestro. Más de cien artistas que van desde Picasso y Miró hasta Viola y Barceló pasando por el nobel Günter Grass y John Berger han expuesto sus grabados en la sala Zuloaga. Este espacio fue la antigua escuela del municipio, pagada piedra a piedra, ladrillo a ladrillo, por el pintor guipuzcoano, uno de los genios indiscutibles del noventa y ocho español junto a Sorolla.

La exposición de la obra gráfica de Eduardo Naranjo se compone de cerca de un centenar de estampas (incluyendo las de la Tauromaquia, expuestas en el Museo del Grabado de Goya), tanto sueltas como formando series, de los más variados formatos y técnicas: aguafuerte, aguainta, manera negra, punta seca, litografía, serigrafía, fotopolímero... Entre las series destacan: La Creación (1983-1985), Poeta en Nueva York (1987-1991), Federico en Nueva York (2005) y Tauromaquia (2008).



## SALA DE EXPOSICIONES - 4.º ESPACIO

HASTA EL 21 DE MAYO

### REFUGIADOS LA HUIDA INVISIBLE

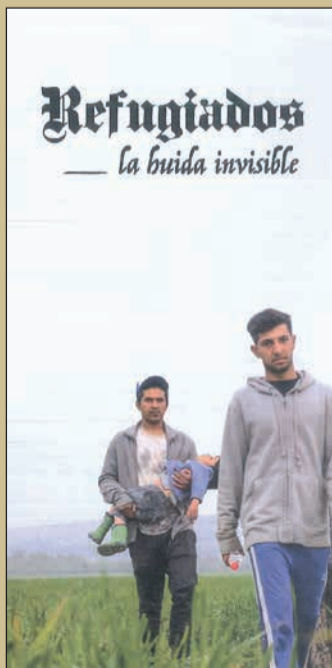
Coso, 50, 50071 Zaragoza

Desde el principio de los tiempos, la humanidad se ha desplazado buscando su supervivencia. El siglo XXI no es diferente. Migrantes por motivos bélicos, refugiados por necesidad o por el deterioro del medio ambiente, llaman a las puertas de Europa desde siempre. Muchos mueren en el intento. Los que tienen suerte con rechazados por gobiernos que colocan muros y vallas con el único razonamiento del miedo a lo desconocido.

"Refugiados, la huida invisible", recopila en esta exposición las fotografías de reporteros y activistas humanitarios, en diferentes momentos y lugares, pero todos con un nexo común. Hombres, mujeres y niños que huyen de sus hogares. Ellos son los protagonistas del objetivo de estos siete fotógrafos que nos ofrecen sus instantáneas de forma altruista.

Bosnia, Grecia, Afganistán, Irak, Líbano, todos son lugares retratados por su cámaras. Desde 1992 hasta hoy día, sus motivos: Los refugiados.

La mayoría de los países europeos, incluida España, han sufrido guerras y desastres económicos que llevaron a la diáspora a muchos ciudadanos. Ahora a Europa le toca afrontar la guerra de Oriente Medio y las crisis económicas en los países menos desarrollados con la misma solidaridad que en el pasado recibieron ellos.



## SALA ENRIQUE COOK

HASTA FINALES DE JUNIO

### EXPOSICIÓN DE FONDOS PROPIOS

Taller Escuela Cerámica de Muel  
Carretera de Valencia, km. 468, 50450 Muel



La sala de exposiciones Enrique Cook se ha convertido en un ámbito de referencia en el mundo cerámico nacional.

En el Taller Escuela, además se han cocido obras de artistas de internacionales, convirtiéndose en un espacio de experimentación artística.

En la sala se han expuesto más de ochenta muestras sobre los ceramistas más destacados de las diferentes corrientes artísticas del siglo XX, como Llorens Artigas, Corneille o Picasso.

Además se han albergado numerosas muestras de cerámica y porcelana de otras partes de España y del globo, como Talavera, Limoges o la colección Fortún - Torralba. Y, en el intento por estar siempre a la cabeza del arte actual en Muel se exhiben anualmente los Premios de arte de Cerámica Contemporánea.

Esta exposición recopila lo mejor de los fondos propios para mostrar al público las cerámicas adquiridas por parte de la propia institución. Una oportunidad única para disfrutar de la mejor cerámica contemporánea.